

Эле Коврижных

исп. ред. и нотный
набор Н. Сагимбаева

На струнах кобыза

(1993)

Б. Баяхунов

Viola

f *) **Allegro**

1 *sul C* **) **mf**

2 *arco* **mf**

3 *sul C*

*) во всех подобных случаях форилаг играется, не прерывая движения смычка, ближе к подставке.

**) в аналогичных моментах смычок остаётся на струне, на ней же исполняются флажолеты.

4

pizz. arco

mf f

5

mf <sf mf <sf mf <sf mf <sf <sf simile

mf f

6

sul C

mp p

sul G

sul C 4

f espress.

7

mp p

8

sul C

9

sul C

f

sul C

24

1 *Gliss* *sf* 2 *sf* 3 *Gliss* *mf* *sul C* 10 *f* 11 *f* 12 *mp* *sul C* 14 *pizz.* *arco* *mf* *lunga* *sf*

***) одновременно arco и pizz. на струне C.