

# В тот день осенний

Поэтические размышления  
камерная опера

(2017)

Б.Баяхунов

Пролог

либретто автора

$\text{♩} = 60$

Soprano

Tenore

Baritono

Piano

4

B

ну - ю жизнь прой - дя до по - ло - ви - ны,

7

B

я о - ка - зал - ся в сум - рач -

В тот день осенний

10

В

ном ле - су, ут - ра - тив пра - вый путь во тьме до -

10

13

В

ли - ны.

13

grave

1

16

В

Все гу - ще, всё не-про-хо -  
*тр*

16

В тот день осенний

19

В

ди - мей бе-рѣ-зо - во сос - но - вый лес, не -

19

22

В

мы - ми кро - на - ми сво - и - ми до - тро - нув - ший - ся до не -

22

25

В

бес. По - кры - тый са - ва - ном, бес - плот - ный, он

25

В тот день осенний

28

В

спит и ви-дит сон та - кой, что ве - тер, пла-каль - щик за -

28

31

В

лёт - ный по-ёт над ним за - у - по - кой, за - у - по - кой.

31

34

В

Но лес всё так-же тих и све - тел, не

34

The image shows a musical score for the song 'В тот день осенний'. It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line (marked 'В') and a piano accompaniment (marked with a grand staff). The first system starts at measure 28 and ends at measure 30. The second system starts at measure 31 and ends at measure 33. The third system starts at measure 34 and ends at measure 36. The score features various musical notations including treble and bass clefs, a key signature of two flats (B-flat and E-flat), and time signatures of 4/4, 5/4, 2/4, and 3/4. There are also triplets and a circled number '3' above the piano part in the second system.

В тот день осенний

37

дро - гнув, про - дол - жа - ет спать. И мне, по - хо - же - му на

40

ве - тер вдруг за - хо - те - лось вет - ром стать.

43

Пусть слад - кий сон во тьме кро - меш - ной стру - ит - ся снеж - ной

В тот день осенний

46

В

пе-ле-ной, пусть - ве - тер пла-чет бе-зу - теш - но и при-чи -

49

В

та - ет на-до мной,

52

I. Утро

5)  $\text{♩} = 100$  *ff*

Т.

И Те - ни груст - ны -

В тот день осенний

55

T. 8

е во мгле пе - ред по - том - ка - ми сво - и - ми

55

6

58

T. 8

вновь пра-во об-ре-ли на честь и сла-ву на зем - ле.

B.

A

58

62

T. 8

По - э - та, о-суж -

B.

чь сти - хи чи-тал мой друг?

62

В тот день осенний

65 *f* ⑦

S. В трид - ца - ты - е

T. дён - но-го влас - тя - ми. В тридца - ты - е

65

♩ = 70

S. о - суж - да - ли и ссы - ла - ли.

T. и ссы - ла - ли.

68

♩ = 80

♩ = 50

T. С тех пор про шло

B. Тот день ты пом - нишь?

70



В тот день осенний

8  $\text{♩} = 100$

73 T.  $\text{♩} = 100$   
не ма ло лет.

B.  $f$   
О - сен - ний

73

76 B.  $f$   
скуп - ный - день. От дол - го - го дож - дя и кам - ни

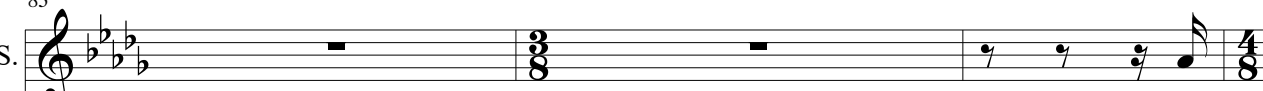
76

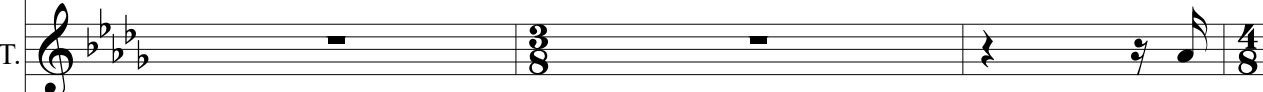
80 B.  $>$   
мос - то - вой, и сте - ны зда - ний се - ры;


80

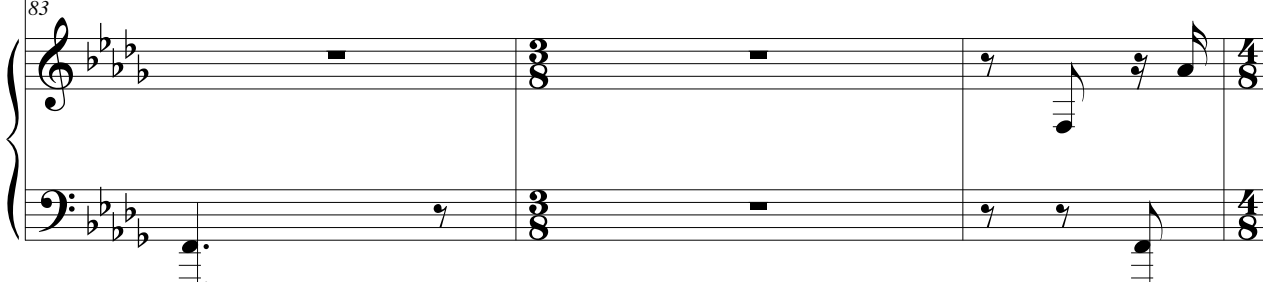
В тот день осенний

83

S.  сли -

T.  сли -

B.  в ту-ман о - ку - та - ны без-жиз-нен - ны - е скве - ры,



86

S.  ва - ют - ся в од - но. -

T.  ва - ют - ся в од - но и не - бо, и зем -

B.  не - бо, и зем -



В тот день осенний

9  
88

S. Близ - ка в та - ки - е дни вол - на не -

T. ля. в та - ки - е дни, не -

B. ля в та - ки - е дни, не -

91

S. бы - ти - я, и нет в мо - ей ду - ше ни

T. бы - ти - я, и - нет в мо - ей ду - ше ни *f*

B. бы - ти - я, и - нет в мо - ей ду - ше ни

91

В тот день осенний

94

10

S. дер - зо - сти, ни ве - ры.

T. дер - зо - сти, ни ве - ры. Меч - те не

B. дер - зо - сти, ни - ве - ры.

96

S. -

T. у - нестись в жи - ви - тель - ны е сфе - ры, не - сме - ло, как сквозь

B. в жи - ви - тель - ны - е - сфе - ры, не - сме - ло, как сквозь

В тот день осенний

99

S. *сквозь сон.* Мне *f* снит - ся <sup>3</sup>

T. сон, сти - хи сла - га - ю я.

B. сон, сти - хи сла - га - ю я. -

102

S. про - шло - е, в ви - день - я, <sup>3</sup>

T. про - шло - е, в ви - день - ях по - лу - сон - ных, >

B. про - шло - е, в ви - день - ях по - лу - сон - ных, >

102

В тот день осенний

11

105

S. по - лу - сон - ных вста - ёт за - бы - тый

T. по - лу - сон - ных вста - ёт за - бы - тый

B. по - лу - сон - ных вста - ёт за - бы - тый

105

Detailed description: This block contains the musical score for measures 105 to 107. It features three vocal staves (Soprano, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts are in a homophonic setting, with lyrics in Russian. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands. A circled number '11' is positioned above the vocal staves. The key signature has three flats, and the time signature is 4/4.

108

S. мир и дней, и слов, и

T. мир и дней, и слов, и

B. мир и дней, и слов. и

108

Detailed description: This block contains the musical score for measures 108 to 110. It features three vocal staves (Soprano, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The vocal parts continue the homophonic setting with the lyrics 'мир и дней, и слов, и'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines. The key signature and time signature remain the same as in the previous block.

В тот день осенний

12

*III*

S. *III*  
лиц, и слов, и лиц.

T. *III*  
лиц, и слов, и лиц.

B. *III*  
лиц, и слов, и лиц. Люб - лю я Брю - со -

114

T. *III*  
Встаёт за-бы-тый мир. Маг-жан, твой "Крас-ный

B. *III*  
ва.

114

В тот день осенний

13

♩ = 60

116

Т. 8

флаг" до-ро - же для ме - ня.

119

Т. 8

*f* Чей он флаг баг - ря - ный, над-стра - ной го-

122

Т. 8

ря - щий, а - зи - ат - ский край мой.



В тот день осенний

14  
125

*f*

В Ты лов - ко сти - хи пе - ре - вёл, но у ме -

125

128

В ня на - пев дру - гой. Чей он,

128

131

В э - тот ба - гря - ный флаг? Он го - рит над то - бой,

131

В тот день осенний

134

В а - зи - ат - ский мой край род - ной. Твой он, А - зи - я,

134

137

В твой, ка - зах! Чей он кровь-ю о - кра - шен-ный флаг?

137

140

В Тех, кто знал лишь од - ну судь - бу, у - го - то-ван-ну-

140

The image shows a musical score for the song 'В тот день осенний'. It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line (labeled 'В') and a piano accompaniment (labeled with a grand staff). The key signature is two sharps (F# and C#), and the time signature is 3/4. The first system starts at measure 134 and ends at measure 136. The second system starts at measure 137 and ends at measure 139. The third system starts at measure 140 and ends at measure 142. The lyrics are written below the vocal line. There are several triplets (marked with '3') and a circled number '15' above the vocal line in the second system. The piano accompaniment features various rhythmic patterns, including triplets and chords.

В тот день осенний

143

В ю ра - бу, кто - стра - да - ни - я знал и страх...

16

146

Т. Бра - во, бра -

В Э - то зна - мя тво - ё, ка - зах!

146

148

Т. вис-си-мо,-стих-вос-хи-ти-тель-ный, слог и-зу-ми-тель-ный.

В Порой

148

В тот день осенний

♩ = 70

151

T. 8

Маг-жан,

В

мне стыд - но за сло - ва та - ки - е.

151

154

T. 8

ты-ли - рик пре-вос-ход - ный. Про-

В

О, ли - ри-ка мо-я сти - хи - я.

154

157

*rit.* (17) ♩ = 80

T. 8

чту - тво - и сти - хи я: О, Гуль-

В

157

В тот день осенний

160

Т. 8

сум, чьи пле-ни-тель-ны о - чи и ре-чи ме-до - вы,

160

163

Т. 8

по - че - му я вол - ну - юсь при встре - че

163

166

Т. 8

с Ва - ми, на бе-зум-ства-лю-бы - е о - кунуться го - то - вый.

166

В тот день осенний

169

О, Гуль-сум, чьи пле-ни-тель-ны ре-чи и

172

о-чи с на-мё-ком. Ах, Гуль-сум - э-то солн-це плы-вёт се-бе

175

в не-бе И не зна-ет, что кто-то стра-да-ет жес-

В тот день осенний

178 *rit.* **18** *a tempo*

T. то - ко. О, Гуль - сум. О, Гуль -

178

$\text{♩} = 70$

181

B. сум! Стра - дал я жес - то - ко и серд - це из - ра - не - но

181

**19**

183

B. бы-ло. Тво-я лю-бовь, Зулей-ха, ме - ня ис-це-ли - ла.

183

В тот день осенний

187

В О, как кра-сив во - ды жур - ча - шей

191

В смех жи - вой и плы - ву - щий ле - бедь

195

В мо - ло - дой, и над зер - ка - лом свер-ка - ю -



В тот день осенний

198

В щих о - зёр под - ни ма - ю - щий - ся пар гус - той.

198

20  
201

В жар - кий, в жар - кий пол - день солн - ца жёл - тый диск

201

204

В кра - сив, но - чи ку - пол в ми - ри - а - дах звёзд

204

В тот день осенний

207  $\text{♩} = 60$

В кра - сив. Мир - пре - кра - сен и мно -

207

210  $\text{♩} = 70$

В го - лик, - но тво - ей лишь кра - со - той

210

(21)

213

Т. 8 Пет - рар - ка во - спел Ла - у - ру, а

В я жив.

213

В тот день осенний

217

T. ты Зу - лей - ху. Спой нам, ка - зах - ска - я Ла -

B.

220

22

$\text{♩} = 70$

*ff*

S. Спе -

T. у - ра.

223

S. шит на пла - мя мо - ты - лёк, вер - шит бе - зум - ный

В тот день осенний

226

S. свой по - лёт. Е - му, бед - ня - ге, не по - нять, что

226

229

S. пла - мя крыль - я о - бож - жёт. И так пор - хать е -

229

232

S. му, по - ка не у - па - дёт в о - гонь, глу - пец. Под -

232

В тот день осенний

235

S. хва - тит пла - мя мо - тыль - ка и, вспых - нув, стих - нет,

235

23

238

S. на - ко - нец. За - чем, ска - жи мне, сверст - ник мой, жи -

238

241

S. вя без це - ли, на - у - гад, на блеск ту - ман - но

241

В тот день осенний

24  $\text{♩} = 60$

244

S. зо - ло-той, с на-деж-дой у - стрем - ля - ем взгляд? - Как

B. зо - ло-той, с на-деж-дой у - стрем - ля - ем взгляд? - Как

244

Как

$\text{♩} = 70$

247

S. мо-тыль - ки сго - рим до тла мы в э - той безд-не

B. мо-тыль - ки сго - рим до тла мы в э - той безд-не

247

250

S. ог - не - вой, где вмес - то зо - ло та- зо - ла, зо -

B. ог - не - вой, где вмес - то зо - ло - та- зо - ла, зо -

250

В тот день осенний

253

25

S. ла и са - ван гро - бо - вой.

T. Стих пред - ве - ща - ет

B. ла - и са - ван гро - бо - вой.

256

T. жиз - ни ко - нец. Мне бли - же Маг - жан - бо - рец.

♩ = 66

258

26

T. Слы - шишь, судь - ба, не хо - чу по - да - я - ний! Пол - но - ю ме - рой от -

В тот день осенний

(27)

261

S. Сти - хи Маг - жа - на зна - ешь, мо - ти - вы не

T. мерь мне стра - да - ний.

265

S. те под - би - ра - ешь. Наш спор за - вер - шим, день на - сту - па - ет.

T. Спа -

268

T. си - бо за мгно - вень - я встре - чи.



В тот день осенний

271

T. 

B. 

271 

28

♩ = 60

II. День

275

B. 

275 

278

B. 

278 

В тот день осенний

29  
281

В

Со - сед, за - хо - ди. По - слу - шай -

$\text{♩} = 60$

284

В

Хай - я - ма стих. В этом ми - ре не - вер - ном не буду - ра -

287

В

КОМ: по - ла - гать - ся не взду - май на тех, кто кру -

В тот день осенний

289

ГОМ, трез - вым о - ком взгля - ни на бли -

291

жай - ше - го дру - га - - друг, воз - мож - но, о -

293

ка-жет-ся злей - шим вра - гом.

В тот день осенний

30 295 ♩ = 70

Т. 8 Пусть по - ка - ра - ет та - ких дру-зей ал - лах.

В

297 3 3

Т. 8 По-го-во-рим о тво-их сти-хах. "Ведь ждёт ме - ня, ра-скрыв сво-и объ-

31 300

Т. 8 я - тья, воз - люб - ленна - я мать - зем-ля сы - ра - я" и - ли

В тот день осенний

303

T. 8  
"Ты при-ди и ме-ня у - ба - ю-кай, смерть, ме-ня у-ба-ю-кай".

306

T. 8  
Ты иг-ра - ешь-ся со смертью, Маг-жан?

В

Играл-ся

309

T. 8  
Ты

В 3  
с нёо Хайям без стра-ха.

32

33  $\text{♩} = 66$

В тот день осенний

312

T. 8 лю-бишь рус-ску-ю по-э-зи-ю?

B. По-чи-та-ю так-же Гё-те и-

312

(34)

315

S. Ска - зать ты хо - чешь: не -

T. 8 По - че - му же пи-нешь:

B. Бай - ро - на".

315

(35) = 100

318

S. мил е - му За - пад. "На За - па - де ночь, не - про -

318

В тот день осенний

321

S. ГЛЯД - на - я мгла, там солн - це взо -

324

S. шлю, а за - ря не взо - шла, мрач -

327

S. не - ют, как де - мо - ны, от - ро - ки

В тот день осенний

330 *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo*

S.

мра - ка, по - прав - ши - е божь - и сло -

333 **36**

S.

ва и де - ла.

B.

"Но чем За - пад тем -

336

B.

не - е, тем жи - вей и свет - ле - е а -



В тот день осенний

339 37 ♩ = 70

T. О, За - пад есть За - пад,

B. ле - ет Вос - ток. Есть -

342

S. Вос-ток есть Вос - ток-

T. так Кип - линг, Киплинг ска -

B. За - пад, Вос - токесть Вос-ток- Кип-линг, Кип-линг ска -

38

345

S. так ска-зал, им не сой - тись, не сой-

T. зал. И им не сой - тись, им не сой - тись,

B. зал. - им не сой - тись, им не сой - тись,

39

348

S. тись, по - ка не при - дёт по - ра. Но

T. по - ка не при - дёт по - ра.

B. по - ка не при - дет по - ра.

В тот день осенний

351

S. нет Вос-то - да.

T. и За - па - да нет. Естьлишь - зло и враж - да, враж -

B. и За - па - да нет. Естьлишь - зло и враж - да, враж -

354

S. В том на - ша бе - да, на ша бе - да, бе - да.

T. да. - В том на - ша бе - да, бе -

B. да. - В том на - ша бе - да, бе -

354

В тот день осенний

40  
357

S. 

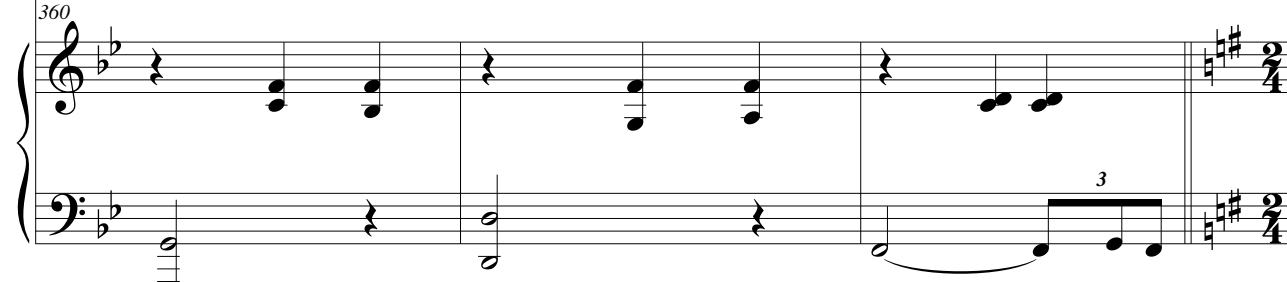
T.   
да. Свет-лый путь нам у - ка-жет Ком-пар - ти - я.

B.   
да.



360

T.   
По-слу - шай, что о ней на - род по - ёт:



41  
363

T.   
"У - мно - жил - ся скот, стра - на цве - тёт.



В тот день осенний

366

T. 8

3

3/4

Сча-стли-вы ста-ри-ки, их сы-но-вья, до-че-ри и де-ти.

366

370

T. 8

3

2/4

42

По сте-пи те - чёт мёд".

В

370

3

3

3/4

Те - чёт не

373

В

мёд, а го - речь: "И ре - ки кро - ви с че - ты -

373

В тот день осенний

376

рѣх сто-рон мир за-хлест-ну-ли

(43)

378

Ты о ре-во-и по-всю-ду стон\".

381

лю-ци-и? Ре-во-лю-ци-я-э-то

44

384

Т. ан - гел с ал - маз - ны - ми крыль - я - ми.

В. Но ан - гел

387

В. у - ле - тел: кро - ва - вой та бы - ла сво - бо - да.

*rit.*

45

390 *a tempo*

Т. Маг - жан, о ска - зан - ном за - будь. У - слы - шат,

В тот день осенний

393

Т. 8 при - зо - вут на суд. Мы не о

396

Т. 8 всём по - го - во - ри - ли: про - дол - жим спор ко -

46

399

Т. 8 гда - ни - будь.

В По - раз - но - му мы ду - ма -

399



В тот день осенний

47

402

T. И

B. ем, но мы с то - бой со - се - ди.

405

S. Со-сед, до встре - чи ско - рой.

T. ста - ры= е друзь - я.

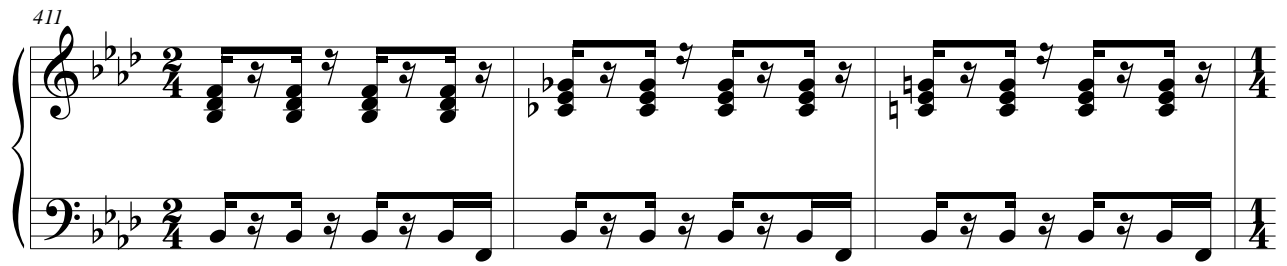
B. Со-сед, до встре - чи ско - рой.

405

48

408  $\text{♩} = 60$   
 $\text{3}$   
 $\text{3}$   
 $\text{3}$   
 $\text{3}$

411



III. Вечер

(49) ♩ = 50

414

S. 

Маг-жан, в тво-их гла-зах тре - во -



417

S. 

га.

B. 

Вздрем-нул не - мно - го и снил - ся мне Кор-кут.



В тот день осенний

50  
420

$\text{♩} = 60$

В

Пел пе - чаль - ный ко - быз, на - го -

420

ня - я тос - ку, че - рез си - лу мо - тив во - ло - ча по пес -

422

В

ку, а по - том вих - рем мчал - ся, что конь во - ро - ной.

424

The image shows a musical score for the song 'В тот день осенний'. It consists of three systems of music. Each system includes a vocal line (bass clef) and a piano accompaniment (treble and bass clefs). The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 4/4. The tempo is marked as quarter note = 60. The score is numbered 50 and 420. The lyrics are: 'Пел печальный кобыз, на - го - ня - я тос - ку, че - рез силу мотив во - ло - ча по пес - ку, а по - том вих - рем мчал - ся, что конь воро - ной.' The piano accompaniment features triplets and arpeggiated figures.

В тот день осенний

51  
426

Пел ко - быз как жи - ва - я ду - ша, про - кли - на - я ко - го - то,

428

ко - го - то круша. Слов - но в серд - це вонзи - лись де - сят - ки кин -

430

жа - лов, за - хлеб - нув - ший - ся кровью, хри - пел, чуть ды - ша.

В тот день осенний

432

В

За-ды-ха-ет-ся в жа-ло - бах ко-быз слух и ду-шу из - грыз.

432

52

434

В

Всё тоск - ли - ве - е пес - ни зву - чат вслед го -

434

436

В

дам, у - хо - дя - щим пе - чальной ре - кой.

436

В тот день осенний

438  $\text{♩} = 90$  (53) = 75

S.  $\text{♩} = 90$

Ал-лю! Кто-то звонит и молчит.



442

S.  $\text{♩} = 90$

О - пе - ча - ле - на я тво - и - ми стра -



(54)

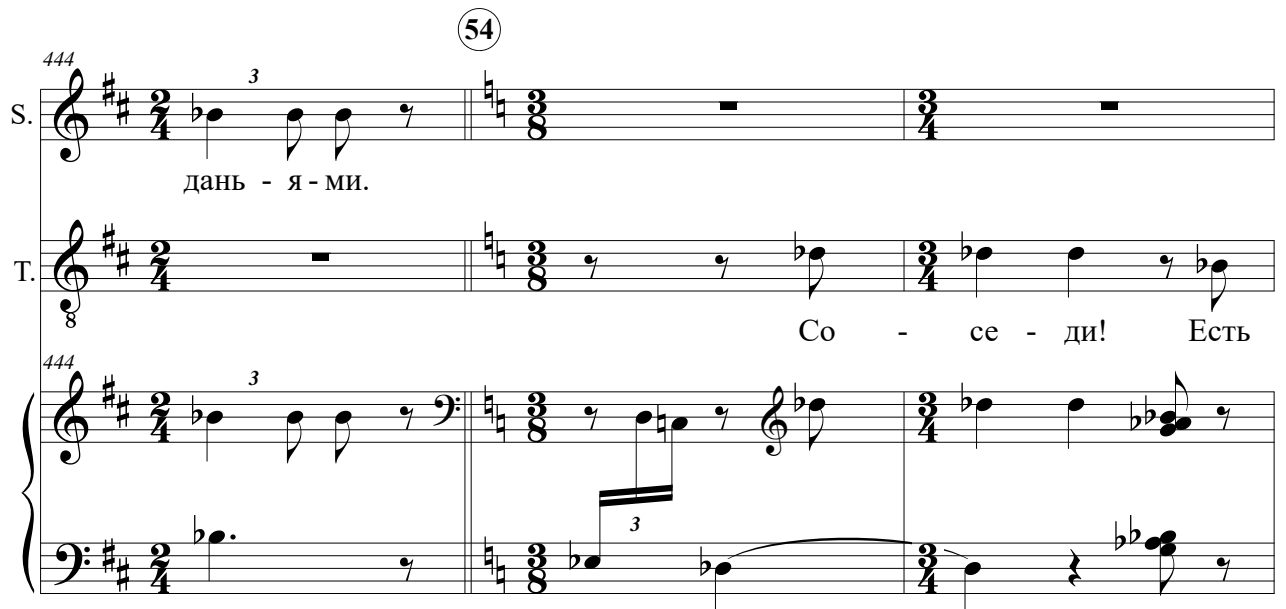
444

S.  $\text{♩} = 90$

дань - я - ми.

T.  $\text{♩} = 90$

Со - се - ди! Есть



В тот день осенний

447

T.

но - вость не-при - ят - на - я для вас. - Пи-са-те-ли ска -

450

S.

В на -

T.

за - ли: Маг-жа - на шпи-о - ном на-зва - ли.

450

452

S.

шем до-ме гос - тил По - эт про-ле - тар-ский. По-том

452

В тот день осенний

456 (56) ♩ = 60

S. в Эн-Ка - Вэ - Дэ до-но-сил.

T. Я толь-ко ру - ко -

456

459 (57)

T. вод - ству го - во - рил, что с ва - ми вре-мя про-во - дил.

B.

459 Не



В тот день осенний

462

B

спорь с со-се-дом, Зу-лей-ха. Друж-ба на-ша не

462

465

B

так уж пло-ха. О-сень позд-ня-я за ок-ном.

465

58

468

S.

Утром ра-но в наш дом при-дёт бе-да,

B

Утром ра-но... в наш дом при-дёт при-дёт бе -

468

В тот день осенний

471

S.

бе - да.

B.

да, бе - да.

59

475

S.

Эпилог

B.

$\text{♩} = 80$

479

T.

Так день закончил - ся о-сен - ний.

В тот день осенний

483

T. 8

При-дя до-мой, я вспо-нил о Саль-е - ри.

486

T. 8

Он Мо - цар - та лю-бил как стар-ший брат, но

(60)

489

T. 8

по - гу-бил е - го, в ви-но под - сы-пав яд. "Что

В тот день осенний

492

T. 8 поль-зы, ес - ли Мо - царт бу - дет жив и но - вой

495

T. 8 вы - со - ты е - щё до - стиг-нет?" - так го - во -

(61)

498

T. 8 рил Саль-е - ри.

В тот день осенний

501

T. 8

Маг - жан! В по - э - зи - и ты Мо-царт.

505

T. 8

Бо - жест-вен-ный твой дар стал раз - дра - жать

508

T. 8

соб - рать-ев по пе - ру. Ты ссыл - ку ис - пы - тал,

511

T. 8

втору - ю ждать не - дол-го... Про-

515

T. 8

сти, Маг-жан, про - сти, в тво - ём не - счастье - е

518

T. 8

нет мо-ей ви - ны. Про - сти, Маг-жан, про -

В тот день осенний

521

T. 8

сти, пу-ти нам раз-ны - е да-ны: мне строй со-ветский вос-пе-вать,

63

524

T. 8

те - бе в тюрь - ме стра -

527

T. 8

дать и не - за - слу-жен-ный нес - ти по - зор.

530

S. Судь -

T. 8 "Судь - бы свер - шил - ся при - го - вор".

533

S. бы свер - шил - ся при - го - вор свер - шил - ся,

T. 8 При - го - вор.

$\text{♩} = 80$

536

S. при - го - вор. Но лес всё так - же тих и све - тел, не дрогнув

536



В тот день осенний

539

S. про-дол - жа - ет спать. И мне, по - хо-же-му на

539

*cresc.*

3

(66)

542

S. ве - тер, вдругза-хо - те-лось вет-ром стать. Пусть

542

*mf*

*mp*

545

S. слад - кий сон во тьме кро - меш - ной стру -

545

*mf*

В тот день осенний

547

S.

ит - ся снеж - ной пе - ле - ной, пусть ве - тер плачет бе-зу -

550

S.

теш - но и при - чи - та - ет на - до мной,

И

550

552

S.

и при - чи - та - ет,  
при - чи - та - ет на - до - мной.

554

S. при-чи - та - ет.

B. при-чи - та - ет. Зулей-ха, ты сти -

558

S. Их лю-бят и чи-та-ют,

T. Лю бят. И чи-та-ют.

B. хи мо - и со-хра - ни - ла.

В тот день осенний

69  
561

S. лю - бят. Маг жа на зна ет Вос

T. Ме - ня не чи - та - ют.

561

563 *rit.* 70 ♩ = 80

S. ток и За пад. "На За - па-де

T. О, За-пад есть За-пад,

563

566

S. ночь, не - про - гляд - на - я мгла".

T. Вос -

566

В тот день осенний

71 ♩ = 70

569

T. 8 ток есть Вос-ток, -

B. 8 "В э-том ми - ре не -

569 *mf*



571

T. 8

B. 8 вер - ном не будь ду - ра - ком: по - ла - гать - ся не

571



573

B. 8 взду - май на тех, кто кру-гом". О,

573



В тот день осенний

72  
575

S. Вос - ток есть Вос - ток,

T. Так Кип - линг, Кип - линг ска -

B. За - пад есть За - пад, так Кип - линг ска -

575

S. так ска - зал. Но нет Вос - то - ка

T. зал. и

B. зал. и

577

73

579

S.  Не - пред - ска-

T.  За - па - да нет. Есть лишь зло и враж - да, враж - да. -

B.  За - па - да нет, Есть лишь зло и враж - да, враж - да. -



74

$\text{♩} = 70$

582

S.  зу - е - ма на - ша судь - ба, судь - ба, судь - ба.

T.  судь - ба, судь - ба.

B.  судь - ба, судь - ба. Спе -



В тот день осенний

75

585

S.  
T.  
B.

вер - шит бе - зум - ный  
шит на пла - мя мо - ты - лёк, вер - шит бе - зум - ный

585

76

588

S.  
T.  
B.

Е - му, бед - ня ге, не по - нять, что  
свой по - лёт. Е - му, бед - ня ге, не по - нять, что  
свой по - лёт. Е - му, бед - ня ге, не по - нять, что

588



77

591

S.  
пла-мя крыль-я о-бож-жёт. Но нас не тро-нет, о-бой -

T.  
пла-мя крыль-я о-бож-жёт. Но нас не тро-нет, о-бой -

B.  
пла-мя крыль-я о-бож-жёт.

591

78

594

S.  
дёт. Мы те - ни, те - ни, мы

T.  
дёт. Мы те - ни, те - ни, мы -

B.  
мы те - ни, те - ни, мы

594

В тот день осенний

597

S. те - ни, про-шло - го, ко - то - ро - го

T. те - ни, про-шло - го, ко - то - ро - го

B. те - ни, про-шло - го, ко - то - ро - го

597

79  
600

S. не за= - быть. Спле - лись в од - но свя - ты - е чувст - ва -

T. не за= - быть. Спле - лись в од - но свя - ты - е чувст - ва

B. не за= - быть.

600

В тот день осенний

603

S. и об - ман,

T. и об - ман,

B. в тот день спле - лись в од -

603

80

605

S. В тот день о - сен - ний

T. В тот день о - сен - ний

B. ном клуб - ке. В тот день о - сен - ний

605

В тот день осенний

607

S. и сы - рой и год пе - чаль-ный— ро - ко - вой, в тот

T. и сы - рой и год пе - чаль-ный— ро - ко - вой, в тот

V. и сы - рой и год пе - чаль-ный— ро - ко - вой, в тот

610

S. день о - сен - ний и сы - рой, в тот день о - сен ний

T. день о - сен - ний и сы - рой, в тот день о - сен - ний

V. день о - сен - ний и сы - рой, в тот день о - сен - ний

В тот день осенний

81  
613

S. и сы - рой, в тот день и год, в тот год, в тот день.

T. и сы - рой, в тот день и год, в тот год, в тот день.

B. и сы - рой, в тот день и год, в тот год, в тот день.

613

616

S. В тот день, в тот час я о - чу -

T. В тот день, в тот час я о - чу -

B. В тот день, в тот час я о - чу -

616

В тот день осенний

82 ♩ = 60

619

S. В тот день, в ле - су,

T. В тот день, в ле - су,

B. тил - ся - в су-мрач-ном ле - су, в ле - су, в тот

619

83

622

S. в тот час.

T. в тот час.

B. час. Ка - ков он был, о, как про - из - не -

622

В тот день осенний

625 *rit.*

су, тот ди-кий лес, дре-му-чий и гро-зя-щий,

84  $\text{♩} = 60$   
628

чей дав-ний у-жас в па-мя-ти не-су!

631

Каков он был тот ди-кий лес, тот ди-кий лес, ди-кий

В тот день осенний

85

635

В лес, ди - кий лес...

635

638

В

638

641