

памяти О.И.Сулейменовой

МОНОЛОГ

вокальный цикл для тенора и фортепиано
на слова Омара Хайяма
(1977)

Русский перевод О.Румера (№1), В.Державина (№№ 2-5)

Б.Баяхунов

1. Moderato quasi parlando ♩ = 88

The musical score is written for Tenor and Piano. It begins with a 4/4 time signature and a tempo marking of Moderato quasi parlando with a quarter note equal to 88 beats per minute. The piano part starts with a piano (*p*) dynamic. The lyrics are in Russian and are aligned with the vocal line.

Tenore

Piano

p

5

Ten.

Вот сно - ва день ис - чез как вет - ра лёг - кий стон, из на - шей

Pno.

8

Ten.

жиз - ни, друг, на - ве - ки вы - пал он.

Pno.

©

poco più mosso

Ten. *mf*

Но я, по-ку-да жив, тре-во-жить-ся не ста ну о дне, что о-то-шел

Pno. *p* *mf*

a tempo *mp* **2. Allegretto** ♩ = 68 *mf*

Ten. и дне, что не рож-ден. Друг, из кув-ши-на

Pno. *pp* *mf* *mf*

Ten. *f*

пол-но - го то - го на-лей ви - на, мы бу - дем пить е -

Pno. *mf* *f*

Tempo rubato

Ten. 22
8
го, _____ по - ка гон - чар не

Pno. 22

Ten. 25
8
сде - ла - ет кув - ши - на _____ из пра - ха тво - е - го

Pno. 25

mp

molto rit. **3. Andante** ♩ = 68

Ten. 29
8
и тво - е - го.

Pno. 29

33

Ten. *p* 3 3 3 3 3

Вновь рас-пус-ка-ют-ся ро - зы под утренним ве-тер-ком.

Pno. m.s. m.d. Led. *

36

Ten. 3 3 3 3 3

И со-ло - вы-но - ю пес-ней всё о - гла-си-лось кру-гом.

Pno. m.s. m.d. Led.

39

Ten. 3

Ся - дем под ро - зо - вой сень - ю,

Pno. 3

42 *mf* poco rit. e dim

Ten. *mf* 3 3 3

бу - дут как нын - че их ле - пест - ки о - сы - пать - ся, ког - да мы в мо -

Pno. poco rit. e dim

mf

46

Ten. >

ги - лу сой - дём.

Pno. 3 3 3 3

4. Tempo rubato

49

Ten.

Pno. *f* 3 3

Ped. * Ped. *

52

Ten. *f* 3
Здесь мне ча - ша ви - на

Pno. *mf* *f* 3 3

54

Ten. *piu p* 3 3 3 3 3 3 3
и стру-на зо-ло - та - я. В рай ты метишь, но э-то при-ман-ка пус-та - я.

Pno. 3 3 3 3 3 3 3

56

Ten. *mp* 3 *cresc.* 3 3 3 3 *f*
Слов о ра - е и а - де не слу - шай, муд - рец. Кто

Pno. *mp* *cresc.* *f*

58

Ten. *8* в а - ду по-бы - вал? Кто вер - нул-ся из ра - я?

Pno. *8*

5. Allegro ♩=120

61

Ten. *8*

Pno. *8*

65

Ten. *8* Пей ви - но,

Pno. *8*

70

Тен.

8

3 3 3 3 3

В нём ис - точ - ник бес - смель - я и све - та, в нём цве - тень - е вес -

Рно.

73

Тен.

8

3 3

ны и ми - нув - ше - е ле - то. Будь на -

Рно.

76

Тен.

8

3 3 3

росо cresc.

ве - ки счаст - лив среди цве - тов и по - лей Знай, что жизнь

Рно.


79 *ff*

Ten. 

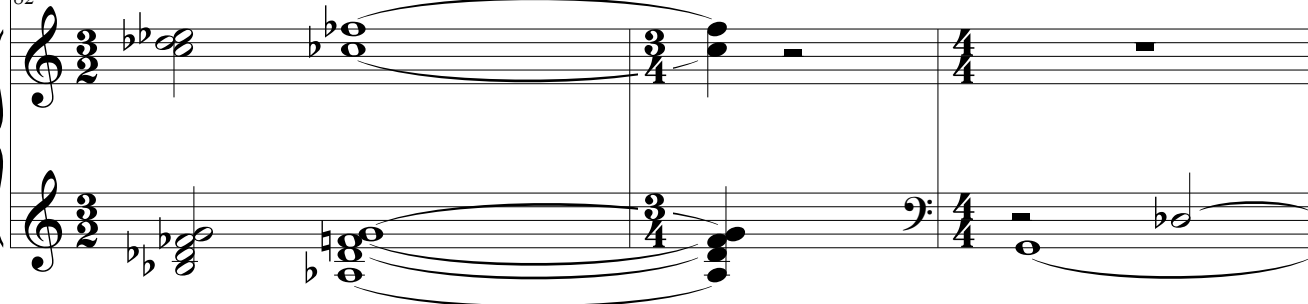
за-ключа-ла-сь в мгно-ве-ни-е э-то. Знай, что жизнь

Pno. 

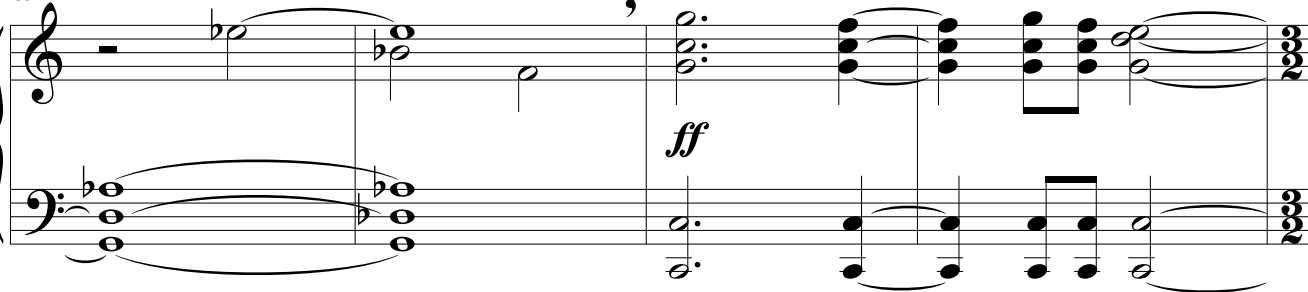
82 *mp*

Ten. 

за-ключа-ла-сь в мгно-ве-ни-е э-то.

Pno. 

85 *ff*

Pno. 

89 *molto rit.*

Pno. 